



PRAIZVEDBA »Proces« Berislava Šipuća za kraj MBZ-a **Balet nadahnut Kafkom**

ZAGREB - Na konferenciji na novinare održanoj u petak u Hrvatskome društvu skladatelja najavljen je posljednji veliki projekt ovogodišnjega 25. muzičkoga biennala Zagreba. Riječ je o baletu »Proces« skladatelja Berislava Šipuća te koreografa i redatelja Staše Zurovca, koji će u nedjelju, 26. travnja, biti praizveden u Hrvatskome narodnom kazalištu u Zagrebu. Koprodukcija je to MBZ-a i HNK Ivana pl. Zajca iz Rijeke.

»Proces« je balet u dvanaest scena inspiriran tom Kafkinom pričom. Rad na njemu bio je za oba autora vrlo kaotičan i brz, no, kako obojica tvrde, upravo takav način rada njima je blizak i svakodnevan, do te mjere da su upravo u takvu načinu funkcioniranja najkreativniji. Rezultat je predstava od sedamdesetak minuta koja će, kako kažu, sigurno polučiti velik uspjeh. Orkestrom

će ravnati Dian Čobanov, a pored plesanih uloga, glas Josefu K. posudit će Berislav Šipuć, a pjesmu Svećenika pjevat će bariton Siniša Štork. Riječka premijera bit će 13. svibnja i nakon toga još nekoliko izvedaba do kraja sezone. Prema Staši Zurovcu ova predstava jest drukčija, nova i poticajna, ali će se vrlo dobro uklopiti u program repertoarnog kazališta kakve su nacionalne kuće, pa tako i ona riječka. A to je od velike važnosti jer će Šipućevu baletu osigurati ostanak na izvedbenoj sceni. [M. Špoljarić]



Berislav Šipuć i Staša Zurovac