



Osijek

»Kraljevi i konjušari«

Prva opera hrvatske skladateljice Sanje Drakulić »Kraljevi i konjušari« nastala po istoimenoj drami Mire Gavrana, bit će izvedena u osječkom Hrvatskom narodnom kazalištu u subotu 16. travnja, s početkom u 20 sati. Opera se izvodi u sklopu 26. muzičkog biennala Zagreb.

Režiju potpisuje Robert Raponja, scenografiju i kostimografiju Jasmina Pacek, a koreografiju Maja Đurinović. Dirigent je Filip Pavišić.

Radnja opere zbiva se u mračnome razdoblju ranog 10. stoljeća, kad je zemlja izmorena sušama i glađu, a kralj Marun supruzi i kraljici Jeleni pre-

pričava zlokoban san što ga je usnuo noć ranije. Kao lajtmotiv, u pozadini se čuje vapaj gladnoga puka koji na pustoj poljani nasrne na kraljeva sina Tripimira i njegovu zaručnicu, kćer dvorskog savjetnika, Doru, ali ne kako bi njima naudili, nego kako bi kušali meso tustih konja. Bezvoljni kralj umoran od vladanja gleda kako se sve raspada. Dvorski savjetnik Grgur kralja potiče na rat protiv Mađarske kako bi napunio riznice i hambare. Kralj odbija, a Grgur vojsku potajno šalje da pljačka i siluje po rubnim područjima mađarskoga kraljevstva....

