



Split



Opera »Maršal« hrvatskog skladatelja s njemačkom adresom Silvija Foretića, nastala po motivima istoimenog filma Ive i Vinka Brešana, a u režiji Marija Kovača bit će praizvedena na pozornici splitskoga Hrvatskog narodnog kazališta, u subotu, 16. travnja, s početkom u 20 sati. Izvedbom će ravnati maestro Ivo Lipanović, kostime je kreirala Hana Letica, a scenu Miljenko Sekulić. Protagonisti ove glazbeno-scenske priče o navodnom 'videnju' pokojnog Maršala SFRJ u malom dalmatinskom mjestu su Branko Robinšak, Adela Golac Rilović, Armando Puklavec, Dinko Lupi, Marija

Buzdovačić, Mate Akrap, Sveto Matošić Komnenović... Zbor, Orkestar i Balet Kazališta. Opera je dio je projekta 26. muzičkog biennala Zagreb. Opera »Maršal« ne bavi se njegovim životom, ne bavi se politikom niti prošlošću, a ponajmanje od svega želi davati relevantne ocjene jednog prohujalog vremena. Smije se naslijeđu koje je On ostavio iza sebe, smije se ideološki zaludenim pojedincima koji žive u 'boljoj' prošlosti, smije se novopečenim bogatašima koji su snove jednog naroda o demokraciji i pravdi pretočili u svoje novčanike...