



PRIOPĆENJE IZ HNK SPLIT IŠČEKIVANA OPERA PRIČEKAT ĆE BOLJA VREMENA

'Maršal' tek 2012. godine

Otkazivanje opere nije ideološko

U trenutku kad je čitava hrvatska javnost bila pod snažnim dojmom vijesti iz Haaga, uprava Kazališta nije smatrala primjerenim da svečano izvede komičnu operu, a nije željela ni da se kazališna premijera odvija pod uvjetima jakog policijskog osiguranja, kakvo bi u takvoj situaciji bilo nužno

PRIREDILA ANA JERKOVIĆ

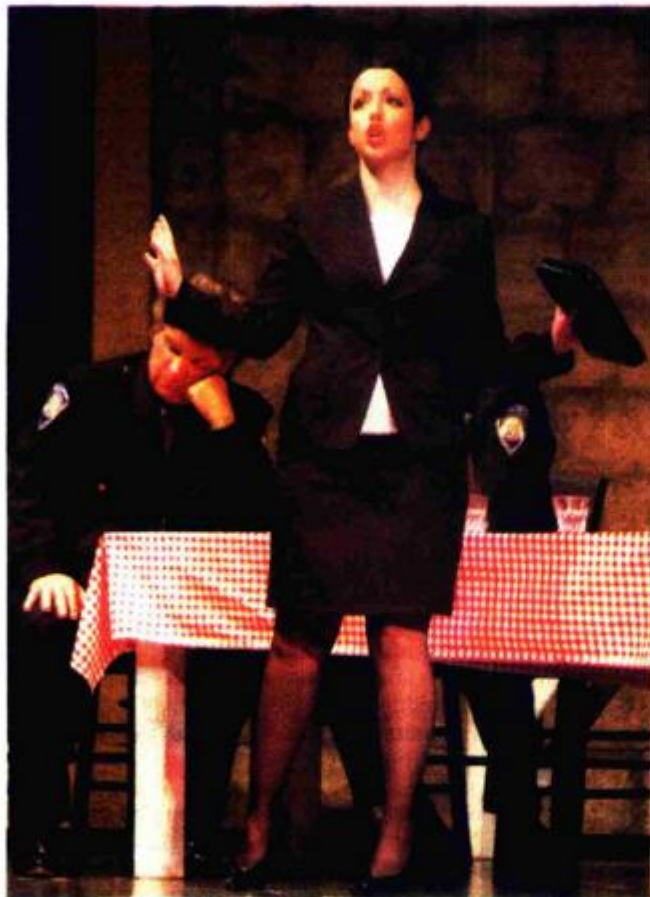
Opera "Maršal" Silvija Foretića, nastala u koprodukciji Hrvatskog narodnog kazališta Split i 26. Muzičkog biennala Zagreb, bit će praižvedena 24. siječnja 2012., u sklopu redovne sezone HNK Split, a ne 16. travnja, kako je prethodno bilo planirano i najavljeno.

Ta je odluka donesena jer je ocijenjeno kako bi "u ozračju nastalom nakon presuda hrvatskim generalima svečana praižvedba te komične opere bila neprimjerena", stoji u priopćenju koje je HNK poslao medijima u ponedjeljak.

Iracionalne reakcije

Dodaju da je potrebno istaknuti da razlozi za promjenu datuma premijerne izvedbe nipošto nisu ideološke, a ni estetske prirode, kako se iz medijskih reakcija dalo naslutiti.

"Prosvjedi koji su se toga dana događali u Hrvatskoj i u Splitu, razumljive emo-



Prizor iz predstave koju ćemo gledati i slušati tek dogodine

tivne i iracionalne reakcije dobrog dijela hrvatske javnosti, atmosfera su koja bi zasigurno u drugi plan i u potpuno neprimjeren, pogrešan i neželjen kontekst dovela za kazalište tako važan događaj kao što je praižvedba jedne domaće opere.

Nadalje, osim burnih reakcija javnosti nakon objavljivanja haaške presude, kazalište je zaprimilo i nekoliko anonimnih telefonskih poziva prijetećeg sadržaja.

Uz to, već najavljen i dogovoren posjet predsjednika Republike iznenada je otkazan", stoji u priopćenju.

Zvijezde ne pjevaju

"U takvoj atmosferi, u trenutku kad je čitava hrvatska javnost bila pod snažnim dojmom vijesti iz Haaga, uprava Kazališta nije smatrala primjerenim da svečano izvede komičnu operu, a nije željela ni da se kazališna premijera odvija pod uvjetima jakog policijskog osiguranja, kakvo bi u takvoj situaciji bilo nužno." Kao primjer navode i zabav-

nu emisiju Hrvatske televizije "Zvijezde pjevaju", koja je toga dana održana, prema riječima urednice, tek "nakon temeljitog promišljanja".

Također, ništa neće biti ni od repriznih termina koji su bili predviđeni za ovaj ponedjeljak i utorak.

"Stav je uprave Kazališta da bi takav 'rezervni datum', dogovoren u zadnji čas, u kojem na praižvedbi ne bi bilo ni glazbenih kritičara ni brojnih uzvanika, također bio potpuno neprimjeren značenju koje bi prva izvedba ove sjajne nove hrvatske opere trebala imati. A kako je program kazališne sezone, kao i termini izvođača, već popunjen drugim obvezama, jedino rješenje bilo je zakazati praižvedbu u prije navedenom terminu, odnosno 24. siječnja sljedeće godine", zaključuju u priopćenju.

Pokušali smo doći do Duška Mucala i Željka Keruma, no mobiteli su im bili isključeni, te nisu bili dostupni ni na fiksnim telefonima.