

Evidencijski broj / Article ID: 11261182
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Split



KULTURA

SINOĆ OTVORENO 50. IZDANJE FESTIVALA SUVREMENE GLAZBE

Zagrebačkog biennala **bit će i u Splitu**

•• Zvonjava stotinu budilica, instalacija estonskog skladatelja **Ula Krigula**, sinoć je označila početak 50. izdanja festivala suvremene glazbe Muzički biennale Zagreb. Riječ je o događaju, kako je na svečanom otvaranju istaknuo umjetnički direktor MBZ-a **Berislav Šipuš**, koji Zagreb za trajanja festivala do 17. travnja, pretvara u središte suvremene glazbe u svijetu.

Program je otvorio na-



Biennale je otvorio orkestar Muzičke akademije BORIS KOVAČEV/CROPIX

stup Zbora i orkestra Muzičke akademija Sveučilišta u Zagrebu pod ravnanjem dirigenta **Mladena Tarbuka** koji su izveli skladbe **Ive Maleca**, **Milka Kelemena** i **Igora Stravinskog**. Nakon toga uslijedio je nastup beogradskog dua LP.

Biennale će se odvijati u pet gradova, među ostalim i u Splitu, u Hrvatskom narodnom kazalištu. **V. MARJANOVIĆ**