



Premijera baleta 'Air' za Muzički biennale

Glazbu Krešimira Seletkovića koreografirao je Martino Müller



**HNK
ZAGREB**
Trg maršala
Tita 15;
danas u
19.30 sati

U sklopu ovogodišnjega Muzičkog biennala Zagreb, večeras se u HNK praizvodi balet "Air" našega mladog i nagrađivanog autora Krešimira Se-

letkovića čija se djela izvode po mnogim koncertnim dvoranama Europe. Seletković je napisao glazbu koju je scenski oblikovao etablirani europski koreograf Martino Müller,

zagrebačkoj publici poznat po koreografiji predstave "Dear Life" izvedenoj unutar baletnog projekta "Donauballet". Predstava je podijeljena u 13 cjelina: Stvaranje, Zajedništvo i

Bijela djevojka, Potraga, Bijes, Strast, Otmica, Izdržljivost, Sloboda, Nevinost, Ljubav, Život, Prihvaćanje i let. Dirigent je Bero Šipuš, a cijeli ansambl vidi pod www.hnk.hr. ● S. Drach