

Evidencijski broj / Article ID: 9022666
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Poseban prilog



Bučanovi portreti glazbenika kao uvod u Biennale

•••
Večer uoči MBZ-a, u četvrtak, 16. travnja, u 19.00 sati u Hrvatskom društvu likovnih umjetnika kao predbijenalski program otvorit će se izložba portreta umjetnika, klasičnih glazbenika i jazzista našeg slavnog plakatista Borisa Bućana. Ovaj se umjetnik,

kojega osobito cijene u svijetu po njegovu osebujnom pristupu oblikovanju plakata, u posljednje vrijeme sve više okreće slikarstvu. Uvijek su ga nadahnjivala glazbena djela, pa je tako osvojio svijet legendarnim plakatom za balet "Zar ptica" Igora Stravinskog (na slici portret skladatelja) te



stvorio cijeli slikarski ciklus nazvan prema Ravelovoj cikličkoj skladbi "Moja majka guska", a ove je godine osmislio vizualni identitet Muzičkog biennalea Zagreb. Posebna tema festivala, "Umjetnost Politika" dala je Bućanu ideju za simpatične čovječuljke s glavama sastavljenim od grbova hrvatskih plemićkih obitelji i nogama nemarno išaranim crnim flomasterom s glazbenim motivima. Izložba će biti otvorena sve do 26. travnja. ●

